

nieuwsbrief

Ulfts Mannenkoor Jaargang 1 Nummer 34



Om in deze bijzondere tijd effectief in contact te komen en blijven met de leden van het Ulfts Mannenkoor en De Vriendenkring, heeft het bestuur besloten de komende periode wekelijks een nieuwsbrief te maken en te versturen. In ieder geval per e-mail. Leden zonder email-adres krijgen de nieuwsbrief in een 'hard-copy' thuisbezorgd.

We denken met deze nieuwsbrief in ieder geval direct te kunnen inspelen op de actualiteit en u op de hoogte houden van nieuws, de laatste ontwikkelingen en 'lief en leed'. Veel leesplezier toegewenst!

De redactie



Van de voorzitter



Waarom mogen amateurkoren nu niet samen zingen?

Het bestuur van het Ulfts Mannenkoor krijgt momenteel vragen over waarom in kerkdiensten wel gezongen mag worden en (amateur)koren dat niet mogen? Leden en buitenstaanders lezen hier en der dat amateurkoren wél in groepsverband zouden mogen samenkomen om te zingen, ook buiten kerkdiensten om. Helaas is dat niet juist. Artikel 2.4 in de Model-noodverordening COVID-19, die door vrijwel alle Veiligheidsregio's is overgenomen in de eigen regionale noodverordening, is daarover overigens wel wat onduidelijk.

We erkennen ook dat, sommige maatregelen en vooral de combinatie ervan soms erg verwarrend is. Onze conclusie en die van het Koornetwerk Nederland is: dat het nu niet is toegestaan om te repeteren. Dat komt door het verbod op samenkomsten voor groepen groter dan twee personen. Amateurkoren vallen ook onder dat verbod. Artikel 2.4 geeft weliswaar aan dat er voor het verbod op gezamenlijk zingen en schreeuwen een uitzondering gemaakt wordt voor koren, zanggroepen e.d. als ze volgens de richtlijnen werken. Maar artikel 2.4 zegt niet dat amateurkoren zijn uitgezonderd van het verbod op samenkomsten. Dat verbod blijft gewoon staan. Daarom kunnen repetities momenteel niet doorgaan.

Een uitzondering is er het voor het belijden van godsdienst of levensovertuiging (zoals tijdens kerkdiensten): hiervoor is samenkost wel toegestaan en daarmee ook samen zingen. Ook voor jeugdkoren met leden tot 18 jaar en professionele gezelschappen geldt deze uitzondering. Deze maatregelen gelden vooralsnog tot 19 november.

Het ministerie van OCW heeft de uitwerking van de maatregelen opnieuw uitgelegd, zie: <https://www.rijksoverheid.nl/onderwerpen/coronavirus-covid-19/openbaar-en-dagelijks-leven/zingen-toneelspelen-dansen-muziek-maken-en-acteren/zingen-en-zangkoren> Let op de tekst onder de kopjes 'Regels voor amateurkoren' en 'Wel zingen in de kerk'.

Het bestuur hoopt natuurlijk dat we vanaf 19 november 2020 weer gewoon kunnen repeteren. Het aantal besmettingen neemt gelukkig al wel af. We hebben in ieder geval alvast nieuwe afspraken gemaakt en een extra repetitie ingelast voor het digitale Kerstconcert. Lees daarvoor in de rubriek "lief en leed" de bijdrage van Peter Gregoor.
Blijf gezond!

Ton Menke [voorzitter]

Lief en leed



Het kan zo maar eens gebeuren dat een lid van onze club (tijdelijk) niet meer aan de activiteiten kan deelnemen door ziekte, een blessure, een ander ongemak of zoals nu bijzondere omstandigheden.

Deze rubriek zorgt ervoor dat we aandacht hebben voor het wel en wee van onze leden.

Uiteraard wil het Ulfts Mannenkoor aan diegenen die dit overkomt via de rubriek "Lief en Leed" aandacht geven. Dat geldt niet alleen voor alle ingeschreven zangers maar ook voor de partners van leden, ereleden en weduwen.

Dus als je een gebeurtenis waarneemt in je omgeving geef dit dan door aan de redactie van deze nieuwsbrief secretaris@ulftsmannenkoor.nl. Onder vermelding van "Lief en Leed".

Henriëtte Rothuizen overleden: afgelopen vrijdag bereikte ons het droevige bericht dat Henriëtte Rothuizen, echtgenote van ons lid en oud-voorzitter Wil Rothuizen is overleden. De uitvaart heeft dinsdagmorgen 10 november in kleine kring plaatsgevonden. Wij condoleren Wil, Ellen, Madeleine en Erik van harte met het overlijden van zijn vrouw en (schoon)moeder. We wensen hen ook heel veel sterkte met het verwerken van dit enorme verlies. Leden en bestuur van het Ulfts Mannenkoor. Het adres van Wil is: Dr. Hubernoodtstraat 109-14, 7001 DV Doetinchem.

Peter Gregoor schrijft: Beste zangervrienden, Zoals bekend kunnen in verband met de aangescherpte corona-maatregelen de repetities van dinsdag 10 november 2020 en dinsdag 17 november 2020 **NIET** plaats vinden. In overleg met de dirigent is besloten om een extra repetitie in te lassen. Tenzij er nieuwe of andere maatregelen worden afgekondigd.

Hieronder alle data op een rijtje:

Donderdag	19 november	Extra repetitie	Aanvang 20.15 tot 21.45
Dinsdag	24 november	Repetitie	Aanvang 20.00 tot 21.45
Dinsdag	1 december	Repetitie	Aanvang 20.00 tot 21.45
Woensdag	2 december	Geluidsopname	Verdere informatie volgt
Dinsdag	8 december	TV registratie	Verdere informatie volgt

Graag vernemen wij van u of u op genoemde data aanwezig zult zijn.

Zangers die op geen van deze data aanwezig zullen zijn, hoeven niet te reageren.

Aanmelden kan via:

E-mail: gregoor.peter@hotmail.com

WhatsApp: 0031 6 30 84 04 44

Telefonisch: 0031 6 30 84 04 44

Mochten er zich i.v.m. nieuwe corona maatregelen wijzigingen voordoen dat zullen wij u dat zo spoedig mogelijk laten weten.

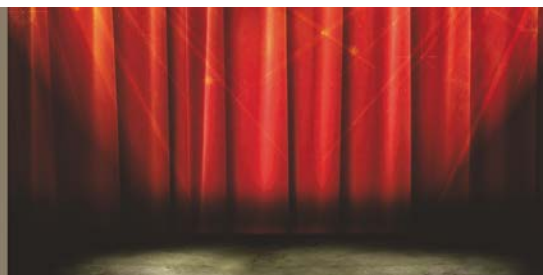
Freddie Dekkers (Freddie de BarreTonie) schrijft: “ik wil bij deze het bestuur en alle mensen die hand en spandiensten verlenen, hartelijk bedanken. Bedanken, omdat ze zich in alle bochten wringen, om toch, zo goed en kwaad als het kan, de repetities door te laten gaan. Op deze manier kunnen we, ondanks de pandemie, onze passie: koorzang blijven beoefenen. Bij deze. HARTELIJK DANKAAN ALLEN.



Peter Gregoor pleitte in de vorige nieuwsbrief voor een nieuwe rubriek “Hoe komen we de Coronatijd door”: Het corona virus en de corona maatregelen houden ons al maanden in haar greep. Vaak denk ik aan onze zangers hoe zij deze periode door komen. Aan huis gebonden, weinig of geen familiebezoek, drukke plaatsen vermijden en bepaalde activiteiten niet meer kunnen doen?

Dit zette mij aan het denken. Misschien is het interessant om van onze zangers te leren hoe zij deze periode doorkomen. Dan bedoel ik meer of zij een bepaalde hobby of activiteit hebben waaraan ze veel plezier beleven en afleiding hebben en die hun door deze moeilijke tijden helpt? Misschien zijn er zangers die dit met ons willen delen? Zodat zij dan weer andere zangers kunnen inspireren en stimuleren. Schroom niet en stuur ons je verhaal!!

Concert -en Activiteitenagenda



Let op! Gewijzigde data geluids- en TV-opnamen Digitaal Kerstconcert

Concerten en activiteiten UMK 2020			
Woe. 02-12	Digitaal Kerstconcert (geluidsopnamen Silvox)	aanvang	19.00 uur
		aanwezig	18.30 uur
		inzingen	
		opbouw	Vanaf 16.00
Di. 09-12	Digitaal Kerstconcert (TV-registratie)	aanvang	
	Opnamen door Regio8	aanwezig	18.00 uur
		inzingen	
		opbouw	10.00 uur
Vrij. 25.12	Uitzending digitaal Kerstconcert	aanvang	
		aanwezig	
		inzingen	
Za. 26-12		opbouw	
2021			
Dins. 23.02	Algemene Ledenvergadering	aanvang	19:30 uur
Vrij. 30.04	Russisch concert – Bedburg-Hau	aanvang	
	St. Markus Kerk	aanwezig	
		inzingen	
		opbouw	
Zon. 10.10	Concert i.s.m. Balalaika Trio Trojka	aanvang	18.00 uur
	Stadttheater Emmerich	aanwezig	
		inzingen	
		opbouwen	
Zon. 12.12	Kerstconcert i.s.m. blaasensemble	aanvang	20.00 uur
	Stadttheater Emmerich	aanwezig	
		inzingen	
		opbouwen	

Op stap met de fotograaf



Door: Ton Smilde

Biotopwildpark Anholter Schweiz



Geschiedenis van het park

Tijdens het tijdperk van de “Engelse Tuin” bouwde in 1893 Vorst Leopold zu Salm-Salm als herinnering aan zijn huwelijksreis een kopie van het vierwoudsteden Meer, compleet met een Zwitsers chalet en een rots landschap. De stenen en het hout werden vanuit Zwitserland met boten en met door paarden getrokken wagens hierheen gebracht.



Naar aanleiding van het 100-jarig bestaan werd de onder monumentenzorg staande Engelse Tuin uitgebreid tot een 56 hectare grote biotoop Wildpark. Op 6 km goed begaanbare zandwegen door, voor deze streek karakteristieke landschapsvoorbeelden en biotopen, vindt u uitgebreide grote volières en Biotopen.



De dieren in het park:

Bunzing – Europese das – Europese lynx – Europese otter – Europese wilde kat – Europese wolf – Fret – Rode vos – Steenmarter - Wasbeer - Nyctereutes procyonoides - Alpensteenbok – Damhert – Dwergezel – Edelhert – Europese wisent – Kameroenschaap – Lüneburger heideschaap – Moeflon – Ree – Rendier – Sikahert – Westafrikaanse dwerggeit – Wild zwijn



Bergeend – Blauwe pauw – Brandgans – Canadese gans – Carolina eend – Eidereend – Kievit – Kluut – Krooneend – Kuifeend – Kuifzaagbek – Mandarijneend – Nonnetje – Oehoe – Pijlstaarteend – Raaf – Rode Casarca – Roodschoudertaling – Rosse fluiteend – Scholekster – Sneeuwuil – Steltkluut – Toppereend – Witoogeend



Biotopwildpark Anholter Schweiz ligt in Münsterland in de stad Isselburg, vlakbij de Nederlandse grens. En het is leuk om even rond te wandelen voor groot en klein, helaas zijn de kraagberen er niet meer. Zij zitten nu in een andere dierentuin waar een fokprogramma is opgestart.



Nu met de Corona zijn enkele dingen aangepast, maar zomers is er regelmatig een vogelshow en andere leuke activiteiten, deze kunt u allemaal vinden op de website.

Openingstijden Wildpark

16 maart – 1 november: Dagelijks van 9:00 – 18:00

2 november – 16 maart: Alleen in weekenden en op feestdagen (muv 25 dec) van 10:00 – 16:00

Bezoekers kunnen tot zonsondergang in het park blijven.



Restaurant Schweizer Häuschen

16 maart – 1 november: 11:00 – 18:00 Het restaurant is op maandag gesloten (behalve op feestdagen), behalve voor groepen met reservering.

2 november – 1 maart: Alleen in weekenden en op feestdagen (muv 25 dec) van 12:00 – 17:00



Entreprijzen

Normale entree: Volwassenen (vanaf 14 jaar) 8,00 Euro Kinderen (vanaf 3 jaar) 4,50 Euro

Mindervalide: Volwassenen 6,50 Euro Kinderen 4,00 Euro

Vrije entree voor alle jarigen van 1-99 jaren (met geldig paspoort).

**Adres:**

Pferdehorsterstr. 1 - 46419 Isselburg - Duitsland

Auto parkeren is gratis.

Boven staande informatie komt van de website

<http://www.anholter-schweiz.de/nl/home-nl/>

Sentimental journey



In deze rubriek elke week een foto 'Uit de Oude Doos'. Ton Smilde spit elke week z'n archief door op zoek naar mooie foto's uit voorbije jaren.



13 december 1986 Aldegundiskirche in Emmerich

Spitten in het verleden... revisited



Door: Marlies van Hal

Wi-j gaon wieder met de Engelandreis september 2001

Zaoterdagmorgen, receptie in de Townhall
De groep is zo groot, zelfs de grote zaal is vol
Speechen, geschenken, hapjes en drankjes
Oaver en weer hartelijke bedankjes

Daornao motten de zangers repeteren
De dames gaon de winkels met 'n bezuuk vereren
's aoves gala concert in de Townhall
Heel vö! mensen, 't zit zo goed as vol

D'r is prachtig gezongen veur 'n enthousiast publiek
dat genoot van brassband- en koormuziek
Bi-j de "Lullaby of Broadway" was 'n steekske los,
Dat doebi, doebi, doebi ging niet zo as 't mos

Maor veur de rest vond 't publiek ons hos zo goed
As de grote stars uut Hollywood
Marjan het alles mooi in 't Engels gedaon
zowel de Britten as wi-j konden alles verstaon

Efkes hek nog gedacht, doar steet iemand, die ik niet ken
toen ze zei: my name is Merjen Hegemen
In de pauze vroeg Wim Nijland aan Piet Engelen, wat von i-j dervan
't Eerste nummertje viel tegen, dat was trekken, zei Piet as kritische man
Wim kek 'm aan, en zei toen gevat
Daor heb ik vrogger ook last van gehad

Zondagmorgen in de Parish-church was 't beste concert
D'r wier zo mooi gezongen da-j der kold van werd
'n Mooie praek van de Reverend
'n Vrouwlijke priester, die zelfs wat woorden Hollands kent
Die het ze extra veur ons fonetisch geleerd
En Coen Meyer het as hulp-bisschop gefungeerd

Zondagmiddag hebben de lu-j van de campus aan sightseeing gedaon
Ze zagen in't weiland mooie blonde koeien staon
En één blonde stier den achter zin harem aan zat
En toen iemand in de bus vroeg, wat is dat
Wist Wim Nijland heel dreug te melden
dat bun now de Engelse bollenvelden

Peter en zin Helmpje hebben zich in viefenzeuventig in Huddesfield verloofd
En de vlam is volgens mien nog lang niet gedooft
Ze hebben de bewuste plek gunt nog opgezocht
en bi-j nader inzien, de koel is d'r nog

De vrouw van Cor Jansen is in Engelse rozen gevallen
maor liet zich daordeur de reis niet vergallen
De kop kapot, 't zag d'r niet uut
Zes dagen met 'n pleister op de snuut

Johan Rehwinkel het 'n prachtige wandelstok
waormet hi-j deur Groot Brittanië trok
As i-j 'm uutmekaar trekt, wet i-j niet wat i-j ziet
'n fleske met 'n noodrantsoen, en 'n glaeske waarin i-j 't giet

Op weg naor 'n party zat Herman Huntink met 'n schaal aeten op schoot
Bi-j de gastvrouw in de auto, hi-j schrok zich elke keer dood
Van dat Engelse linksverkeer ,
Kreeg Herman bi-j elk kruuspunt 't hèn en weer
As wi-j verongelukken en ik in 't ziekenhuus kom
hek in elk geval genug aeten, en dat is niet dom

Op de party het Marc Willemsen zin vrouw veurgesteld
"That's my Willy" hette de Engelsen verteld
De Engelse ladies kregen 't shokking warm en koud
Kekken Marc aan, 'n beetje benauwd
't Is ook logisch, dat Marc niet wet
dat "my Willy" in Engeland 'n héél andere betekenis het

Nao al 't lekkere aeten in 't gastgezin
Gaon wi-j zondagaovend schransen in de Woodmans Inn
En umdat 't de laatste aovend in Huddersfield is
Volgt hiernao de social evening, en dèn is niet mis

In twee zalen, afgelaaien vol
zingen, drinken, speechen, lol
't Klaeverblaedje scoort hoog, ook al kunnen de Britten 't niet verstaon
Bi-j de Beatmis bun ze allemaol uut hun dak gegaon

Nao al dat lekkers, wat ons dèn dag al was veurgezet
Kump laat op de aovend nog 'n sandwichbuffet
Tijdens 't speechen kon niet iedereen alles verstaon
Umdat ze ons in twee zalen hadden gedaon

As de gastheer dan praot, is 't toch ongehoord
As i-j as gast der tussendeur praot en de orde verstoort
Dat wazzen d'r maor 'n paar, en ik nuum ook gin naam,
Maor wie den schoen past, die trekke 'm aan

Verder wazzen d'r weinig klachten
lange dagen en korte nachten
Mooie concerten en vriendschapsbanden
tussen zangers en aanhang uut beide landen

Maondagmorgen op 't universiteitsterrein
Gif Piet nog één keer aan de zangers 't sein
Um samen met de Engelsen in de kring te zingen
't "Auld Lang Syne" geet as afscheidslied klingen
Lachen, tröntjes, afscheidskussen
Dan weer met z'n allen in dri-j bussen

Veur de koffie in de bus zörge Willem Menke en Marjan
en dan is d'r inèns gin water meer in de kan
Willy zegt, lang laeve de lol
ik spi-j wel in de köpkes, dan worden ze van eiges vol

Op weg naor Hull nog één tussenstop
zingen in de York Minster, en dat was top
De Dean of York Church, den ons uitgeleide dei
had lovende woorden veur ons en hi-j zei
De volgende keer maggen jullie hier 'n aovendconcert geven
En zo hebben wi-j weer wat um naor toe te leven

Nao 'n wandeling deur York weer met 't hele spul
de bus in veur de eindspurt naor de haven van Hull
's Werelds grootste en meest luxe veerboot potdorie
daor ligt de "Pride of Rotterdam" in volle glorie

Wi-j mochten met z'n allen weer aan boord
Veur Bennie Kuipers en Herman Hunting wier de rust wreed verstoord
De douane pakte die twee bi-j de kladden
En vroeg, of ze nog wat aan te geven hadden

Alles hebben ze uut motten pakken
Koffers, tassen, kledingzakken
Dat is vervaelend, moar i-j doet er niks aan
en wie de schoen past, die trekke 'm aan

Wi-j begonnen meteen weer met 'n heerlijk buffet
dat hèt Henk Sewald aan 't denken gezet
Hi-j was de menukaart aan 't bestuderen
en vroeg aan Jan, kun i-j zoiets niet èns in de maond organiseren

Annie en André kommen in de hut, meteen gedonder
André zut maor één bed, en denkt, derop of deronder
Ze hebben ons 'n éénpersoonshut gegeven
Dat gaot ik gelijk melden, hier ku'j niet met leven

Annie blif rustig en zegt zonder pardon
Trek dat tweede bed maor es van 't plafond
't Is 'n driftkikker en daor doet i-j niks aan
En wie de schoen past, die trekke 'm aan

Ondanks alle luxe had Henk en Christien 'n probleem
Bi-j de WC van hun hut hapert 't afvoersysteem
Nao elke boodschap, den ze deur wollen trekken
stond de hele pruttel geliek men den dekkel

Marijke en Peter Hendriks bun ondanks lijdelijk verzet
Op de campus dri-j nachten gescheiden van taofel en bed
Aan boord zei Peter, as i-j ons nao acht uur niet meer zien staon
Dan is de natuur zin gang aan 't gaon

Nao acht uur heb ik ze niet meer rond zien traegen
Ze wazzen vast samen de rozekrans aan 't bae'jen
Ook op de terugweg wier der aan boord mooi gezongen
Stef ter Beek en Martien Franken zun van gekkigheid de ballenbak in gesprongen
As 't kind en de drank is in de man
Dan is alle wiesheid in de kan

Ondanks 'n beheurlijke storm
wazzen de meesten nog goed in vorm
Iemand zei, as t' schip now vergeet en wi-j verzoepen bi-j dit weer
besteet der morgen gin Ulfts Mannenkoor meer
Daor staon wi-j natuurlijk niet um te springen
maor i-j heb kans dat Etten dan veur ons kump zingen

De andere morgen weer vrog uut de veren
luxe, zo'n eigen WC en douche, veur 't wassen en scheren
English of continental ontbijt
hier en daor nog lu'j, die aan 'n kater lijdt

Iedereen slöpt weer met koffers en tassen
nog één keer controleert de douane de passen
De bagage wördt weer de bus in gestoekt
en wej ri-jen weer terug naor de Achterhoek

Hier en daor wier al naor 't thuisfront gebeld
en Miranda lei helemaol uutgeteld
te slaopen tegen Theo Tempels zin scholder aan
vanaf Europoort tut aan 't end van de autobaan

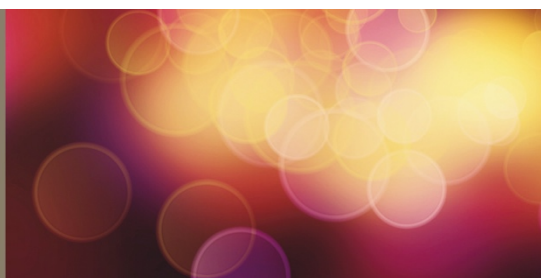
Volgende waek geet 't wieder.....

Aanleveren kopij



We vroegen u in de vorige nieuwsbrieven ook een bijdrage of kopij aan te leveren. Als u nieuws hebt, een bericht of iets anders? Dat kan! Graag zelfs! Wij zorgen ervoor dat uw bijdrage zo snel mogelijk wordt geplaatst. Wie verrast ons de aankomende week met een bijdrage voor de nieuwsbrief? Zoals waarschijnlijk bekend kunt u uw bijdrage(n) mailen naar secretaris@ulftsmannenkoor.nl

Tenslotte



Het bestuur van het Ulfts Mannenkoor hoopt u met deze nieuwsbrief voorlopig voldoende te hebben ingelicht. Mocht u nog vragen, opmerkingen, suggesties of ideeën hebben, of wilt u een stukje schrijven en/of kopij aanleveren, dan kunt u te allen tijde telefonisch contact met een bestuurslid opnemen. U kunt ook mailen naar secretaris@ulftsmannenkoor.nl.

De redactie