

nieuwsbrief

Ulfts Mannenkoor Jaargang 5



Om effectief in contact te komen en blijven met de (oud)leden van het Ulfts Mannenkoor, de Vriendenkring en ons publiek, heeft het bestuur besloten de komende periode maandelijks een nieuwsbrief te maken en te versturen. In ieder geval per email. (Oud)leden zonder email-adreskrijgen de nieuwsbrief in een 'hard copy' thuisbezorgd. We denken met deze nieuwsbrief in ieder geval direct te kunnen inspelen op de actualiteit en u op de hoogte te houden van nieuws, de laatste ontwikkelingen, concerten en 'lief en leed'. Veel leesplezier toegewenst!

De redactie



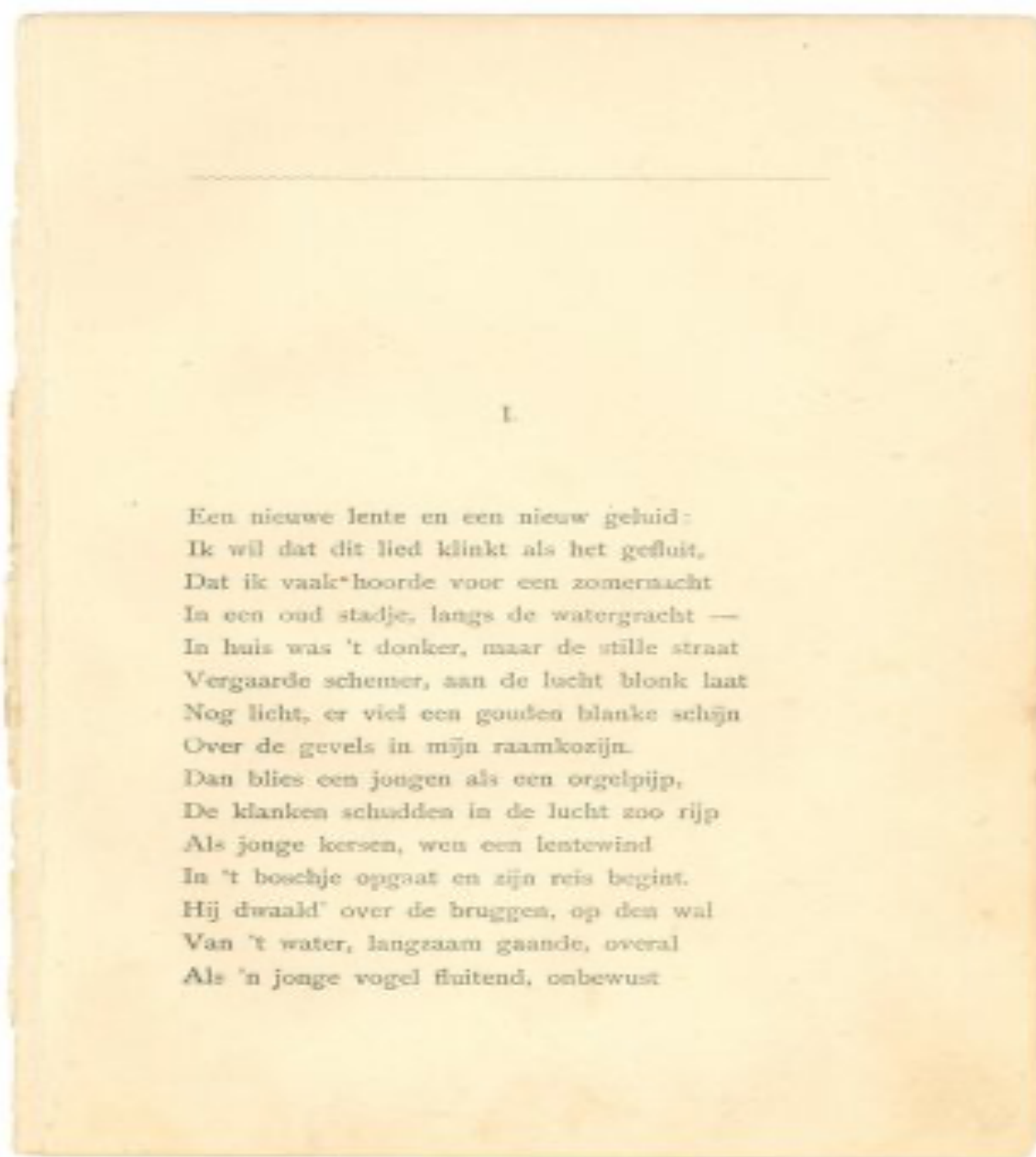
Van de voorzitter



EEN NIEUWE LENTE EN EEN NIEUW GELUID

De misschien wel allerberoemdste regel uit de Nederlandse literatuur. Uit: Mei van Gorter. Dit gedicht wekt vergeten herinneringen weer tot leven wekken en drukt vooral de lente en de zomer, de natuur en de zintuigelijke indrukken zo beeldend mogelijk uit. Het grote verhalende gedicht *Mei* telt maar liefst 4381 versregels. Hieronder de eerste 15. Helemaal lezen?

https://www.dbnl.org/tekst/gort004jcli01_01/gort004jcli01_01_0001.php. De moeite waard!



Ton Menke [voorzitter]

Concert -en Activiteitenagenda



CA-LIJST (bijgewerkt 10.04.2024)

Concerten en activiteiten UMK 2024			
Dins. 09.07	Optie: P: Vakantieconcerten Oevelgunne en Debbeshoek	aanvang	19:00 uur
	19:00 uur : Oevelgunne Gendringen	aanwezig	18:30 uur
	20:00 uur: Debbeshoek, Uift	inzingen	
		opbouw	
	VAKANTIE 13.07 tot 25.08 (weeknrs. 29 t/m 34)		
Dins. 27.08	Eerste repetitie na de vakantie	aanvang	19:30 uur
Zon. 01.09	Opluistering kerkdienst Zeddam – opening seizoen 2024-2025	aanvang	09:30 uur
		aanwezig	08:15 uur
		inzingen	08:30 uur
		opbouw	
Zat. 28.09	Ode aan de mannenkoormuziek	aanvang	13:30 uur
	Georgius kerk te Terborg	aanwezig	
	Het Gaanderens Mannenkoor organiseert bij wijze van afscheid een zangmarathon	inzingen	
	waarvoor de volgende koren zijn uitgenodigd: Zelhems Mannenkoor, Varssevelds		
	Mannenkoor, Con Spirito (Dinxperlo), Ettens Mannenkoor en Uifts Mannenkoor.		
	Nader bericht volgt!		
Zon, 20.10	P: concert voor Haagen Uitvaartverzorging	aanvang	
	Loo bij Duiven, Loostraat 34	aanwezig	
		inzingen	
		opbouw	
Zon. 08.12	Kerstconcert Rees	aanvang	16:00 uur
	Bürgerhaus Rees	aanwezig	
	m.m.v. Harmonie Rees	inzingen	
		opbouw	
Zon. 22.12	P: Kerstconcert Uift	aanvang	20:00 uur
	Petrus en Pauluskerk, Kennedyplein, Uift	aanwezig	18:15 uur
	Kleding: smoking	inzingen	18:30 uur
		opbouw	
Zon. 29.12	Kerstconcert Kranenburg	aanvang	15:00 uur
	Peter en Pauluskerk, Kranenburg	aanwezig	
		inzingen	
		opbouw	

2025			
Vrij. 15 en Zat. 16.08	Huntenpop	aanvang	
	i.s.m. The Vipers (Queen Tribute) en Ettens Mannenkoor	aanwezig	
		inzingen	
		opbouw	
		aanvang	
		aanwezig	
		inzingen	
		opbouw	

ATTENTIE:

De liederen die tijdens een concert worden gezongen staan – voor zover al bekend - op de website (www.ulftsmannenkoor.nl)
U moet zich daarvoor wel inloggen; vervolgens kunt u de liederen terugvinden onder de button “Bladmuziek”.

Van de bestuurstafel



Het bestuur wil graag transparant zijn en de leden en anderen graag meenemen in de (bestuurlijke) ontwikkelingen binnen de vereniging. We hebben daarom besloten om de nieuwsbrief uit te breiden met de rubriek “van de bestuurstafel”. Regelmatig zullen bestuurlijke ‘highlights’ en besluiten aan de leden kenbaar gemaakt worden. Dit met als doel leden beter te informeren en de betrokkenheid van de leden te vergroten.

MEEDOENREGELING: KLEINE BEURS? TOCH MEEDOEN!

De gemeente Oude IJsselstreek stimuleert dat iedereen mee kan doen aan leuke, leerzame of gezonde activiteiten. Ook als u minder te besteden hebt. Ook leden van het Ulfts Mannenkoor komen in aanmerking voor een vergoeding als u een inkomen hebt tot maximaal 110% van de voor u geldende bijstandsnorm en een vermogen dat niet hoger is dan de voor u geldende vrijlating. De regeling is bedoeld voor personen van 18 jaar en ouder.

VERGOEDINGEN

Er kan een bijdrage worden verleend voor de kosten van:

- Lidmaatschappen, contributies en vaste bijdragen in verband met actieve, regelmatige deelname aan activiteiten van:
 - muziek-, toneel- en zangverenigingen, muziekschool
 - sportverenigingen
 - jeugdwerk, jeugdclubs en scouting
- Abonnementen van zwembaden en bibliotheken.
- Uitgaven in verband met:
 - sociaal-culturele activiteiten gericht op ouderen en gehandicapten
 - lidmaatschap vrouwenverenigingen, buurtverenigingen en ouderenbonden
 - lidmaatschap volkstuinverenigingen, hobbyclubs

Uitsluitend ouderen vanaf 65 jaar komen ook onderstaande kosten in aanmerking voor een bijdrage:

- abonnement op dagblad of weekblad

HOOGTE VAN DE BIJDRAGE

De hoogte van de bijdrage is gelijk aan de kosten van de activiteiten. Daarbij geldt een maximum van € 155,00 per persoon per kalenderjaar.

Mocht u hulp nodig hebben bij de aanvraag dan kunt u te allen tijde een bestuurslid vragen te helpen.

Op stap met de fotograaf



Door: Ton Smilde

NOTRE DAME

De Notre-Dame van Parijs is weer net als 5 jaar geleden in het nieuws. Toen was het de grote brand nu gelukkig beter nieuws zij wordt dit jaar opnieuw geopend.

De Notre-Dame in Parijs zal eind 2024 weer opengaan voor publiek. De restauratie kost zo'n 700 miljoen euro, maar het leeuwendeel van de kosten werd opgehoest door zeer welgestelde Franse families. De twee rijkste mensen in Frankrijk, Bernard Arnault en François Henri Pinault respectievelijk doneerden zij 200 miljoen en 100 miljoen euro.

Er moesten 1000 eiken worden gekapt om alleen al de torenspits volledig te herbouwen. De stenen, het hout, het glas en het lood: het werd bewerkt, geleverd en op maat gemaakt door zo'n 1000 ambachtslieden van 250 bedrijven uit heel Frankrijk, van beeldhouwers tot timmerlieden en van grofsmeden tot koperslagers. En dan het grote orgel: op dit moment worden de 8000 pijpen gereinigd en waar nodig opgelapt om straks weer als vanouds te galmen. De torenspits is grotendeels herbouwd en reikt weer tot 96 meter hoogte. Stellages en steigers worden beetje bij beetje weggehaald.

In het totaal is 846 miljoen euro voor de restauratie, het geld wat overblijft gaat gebruikt worden voor verdere restauratie.



De Notre-Dame is een in vroeg gotische stijl opgetrokken kathedraal op het Île de la Cité, in het centrum van Parijs. De Notre-Dame is 130 meter lang en heeft vijf schepen. De kruisribgewelven van het middenschip bereiken een hoogte van 35 meter. Het middenschip is met een breedte van twaalf meter bijna dubbel zo breed als de zijbeuken. De kathedraal biedt plaats aan maximaal negenduizend personen.

De bouwheer was Mauritius van Sully, bisschop van Parijs. Hij had de steun van koning Lodewijk VII van Frankrijk en van het kapittel. Bisschop De Sully liet eerst de Sint-Stefanuskathedraal, gelegen vlak voor de latere Notre-Dame, tot de grond afbreken. Deze kathedraal was ontstaan in de 4e eeuw en in haar grootse dimensies uitgebouwd in de 6e of 7e eeuw, naargelang de bronnen. De eerste steen van de Notre-Dame werd in het voorjaar van 1163 (volgens het Memoriale Historiarum van kroniekschrijver Jean de Saint-Victor tussen 24 maart en 25 april) door paus Alexander III en Lodewijk VII van Frankrijk geplaatst.

Tegen 1177 was het koor voltooid en op 19 mei 1182 werd het nieuwe hoogaltaar ingewijd door kardinaal Henri de Château-Marçay, de pauselijke gezant in Parijs, en Maurice de Sully. Men bouwde destijds doorgaans eerst het koor, zodat de kerk al gebruikt kon worden terwijl er elders nog gebouwd moest worden. Na de dood van bisschop Maurice de Sully in 1196, werd onder zijn opvolger Eudes de Sully begonnen met de bouw van het transept en het schip. Halverwege de 13e eeuw waren ook de weststorens voltooid, waarna tot 1345 nog gewerkt werd aan het interieur en de straalkapellen.



In 1793, tijdens de Franse Revolutie, werd de kathedraal omgedoopt tot Tempel van de Rede. In deze periode werden talloze kunstwerken gestolen of vernield. De 28 beelden van de koningen van Juda op de westgevel werden onthoofd omdat men dacht dat het beelden van Franse koningen waren.

Na de ondertekening van het Concordaat van 15 juli 1801 werd de Notre-Dame opnieuw gebruikt voor de Heilige Mis. Drie jaar later was de Notre-Dame de plek waar de kroning van Napoleon Bonaparte plaatsvond. De kerk werd op 27 februari 1805 als eerste in Frankrijk door paus Pius VII verheven tot basilica minor.

De kathedraal onderging vanaf 1845 een 23 jaar durende restauratie door Eugène Viollet-le-Duc, om de beschadigingen van de Franse Revolutie te herstellen. Viollet-le-Duc verving de deels vernielde koningsbeelden in het voorfront door zelfontworpen beelden. Hij plaatste in 1864 ook een nieuwe vieringtoren of flèche op het dak van de kathedraal. Sinds 1991 is er een nieuw restauratieproject.

Op 15 april 2019 brak er in de avond tijdens restauratiewerkzaamheden een hevige brand uit, die zich vanuit het middenschip snel verspreidde. Het dak en de centrale torenspits (vieringtoren) stortten in. De rest van het gebouw, alsook een aantal belangrijke kunstschaten, konden nog worden gered.



In de kathedraal worden drie relikwieën van Christus bewaard: de doornenkroon, een stuk uit het kruis en een van de nagels waarmee Christus gekruisigd zou zijn. Napoleon Bonaparte kroonde zichzelf in 1804 tot keizer der Fransen in de Notre-Dame. Er zijn 13 Staatbegrafenissen vanuit de Notre-Dame geweest, waaronder die van Generaal Charles de Gaulle.

Het orgel van de kerk is gebouwd door Aristide Cavaillé-Coll. Het bestaat uit meer dan 7000 pijpen, verdeeld over 111 registers. Het heeft vijf klavieren van 56 toetsen en een pedaalklavier van 32 pedalen. Het orgel is in de jaren 90 van de 20e eeuw compleet gerenoveerd. Van de 750 kilometer bekabeling die er werd gebruikt voor de voorheen elektro-pneumatische registratietechniek, is niets meer over. Er loopt 500 meter aan LAN-bekabeling door het orgel om de pijpen uiteindelijk van lucht te kunnen voorzien, wat het orgel onderscheidt van andere "computergestuurde" orgels. Verder zijn in de 20e eeuw de horizontale pijpen (chamadewerk) toegevoegd. Dit gebeurde in de tijd van Pierre Cochereau (organist-titularis tot 1984). Dit zijn eigenlijk Spaanse trompetten die op veel Franse orgels terug te vinden zijn.



De klokkenluider van de Notre Dame is een boek van Victor Hugo dat in 1831 werd gepubliceerd. Het speelt zich bijna volledig af in en om de Notre-Dame van Parijs. Het gaat over de onbeantwoorde liefde van de misvormde klokkenluider Quasimodo voor de beeldschone zigeunerin Esmeralda. Het boek is tot nu toe zeven keer verfilmd.

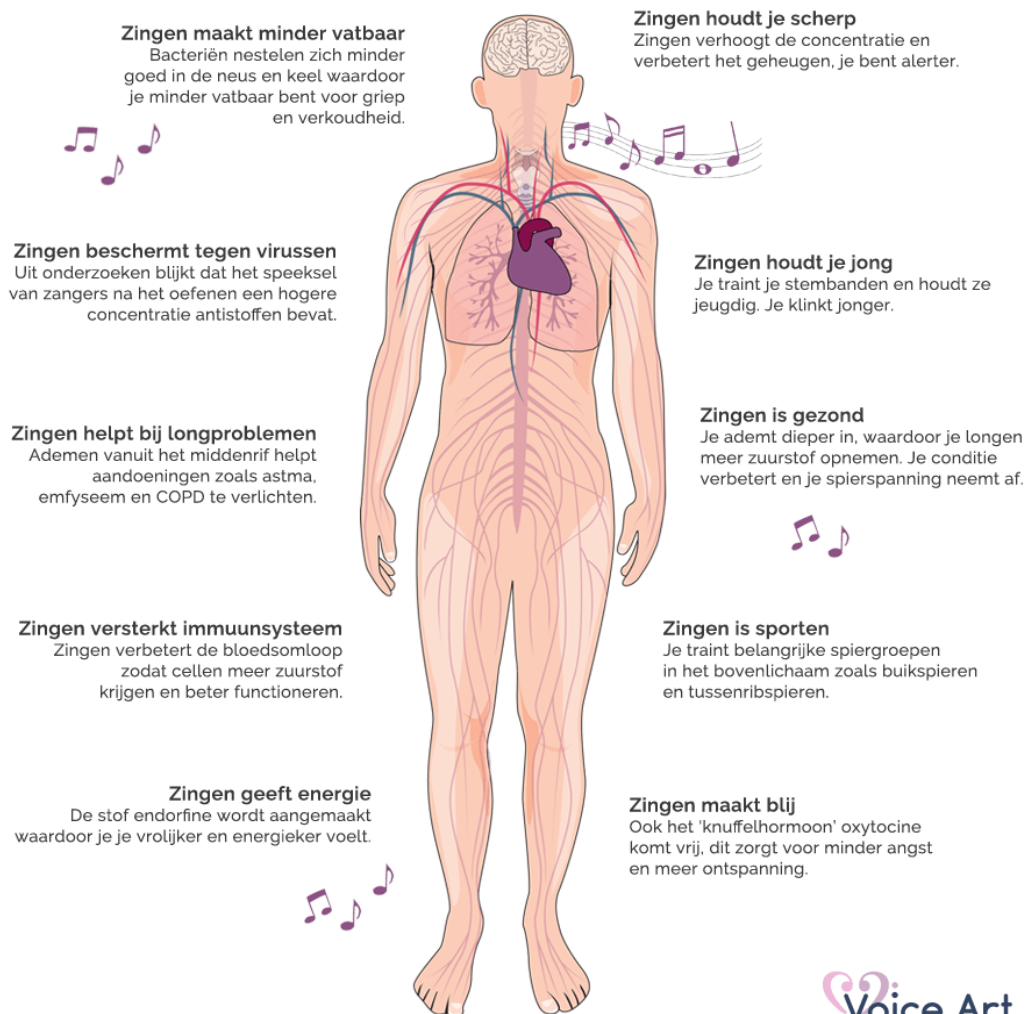
ZINGEN ONTSPANT EN GEEFT ENERGIE

Wanneer je zingt, komen er endorfinen vrij. Deze stofjes werken pijnstillend en geven je een geluksgevoel, terwijl het hormoon oxytocine afrekenet met stress en angst. Door te zingen kun je goed ontspannen en van zingen krijg je meer energie!

Wetenschappelijk onderzoek heeft aangetoond dat muziek een unieke bijdrage levert aan de emotionele ontwikkeling van het brein en dat heeft een positief effect op ons sociale inlevingsvermogen. Zingen zou ook het concentratievermogen vergroten. En wist je dat als mensen samen zingen, hun hartslag synchroon gaat lopen?

De positieve effecten van zingen

Zingen is ook fysiek goed voor je. Door de juiste ademhaling train je belangrijke spiergroepen en komt er meer zuurstof in je bloed. De ademhalingsspieren van mensen met een longaandoening zoals cystische fybrose, astma of COPD krijgen minder zuurstof, waardoor deze spieren verslappen en minder actief worden. Door te zingen kun je de ademhalingsspieren versterken en beter gaan gebruiken. Daarnaast geeft zingen je immuunsysteem een boost en maakt het je minder vatbaar voor bacteriën en virussen. Kortom, zingen werkt ontspannend, geeft energie en is op tal van manieren gezond, dat hebben we op een rij gezet:



Aanleveren kopij



Als u nieuws hebt, een bericht of iets anders? Dat kan! Graag zelfs! Wij zorgen ervoor dat uw bijdrage zo snel mogelijk wordt geplaatst. Wie verrast ons de aankomende maand met een bijdrage voor de nieuwsbrief? Zoals waarschijnlijk bekend kunt u uw bijdrage(n) mailen naar secretaris@ul:smannenkoor.nl

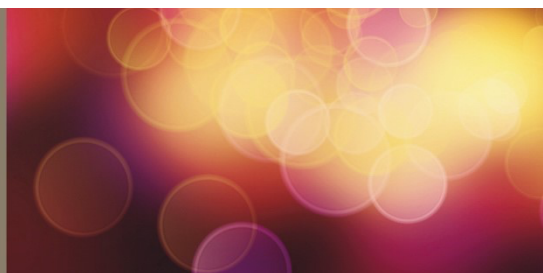
Lief en leed



Het kan zo maar eens gebeuren dat een lid van onze club (Lijdelijk) niet meer aan de activiteiten kan deelnemen door ziekte, een blessure, een ander ongemak of zoals nu bijzondere omstandigheden. Deze rubriek zorgt ervoor dat we aandacht hebben voor het wel en wee van onze leden.

Uiteraard wil het Ul:s Mannenkoor aan diegenen die dit overkomt via de rubriek "Lief en Leed" aandacht geven. Dat geldt niet alleen voor alle ingeschreven zangers maar ook voor de partners van leden, ereleden en weduwen. Dus als je een gebeurtenis waarneemt in je omgeving gee: dit dan door aan de redac4e van deze nieuwsbrief secretaris@ul:smannenkoor.nl. Onder vermelding van "Lief en Leed".

Tenslotte



Het bestuur van het Ul:s Mannenkoor hoopt u met deze nieuwsbrief voorlopig voldoende te hebben ingelicht. Mocht u nog vragen, opmerkingen, sugges4es of ideeën hebben, of wilt u een stukje schrijven en/of kopij aanleveren, dan kunt u te allen 4jde telefonisch contact met een bestuurslid opnemen. U kunt ook mailen naar secretaris@ul:smannenkoor.nl. De redac4e