

0 0 9

Hymne aus Finlandia

Nr. 9

Hymne

aus

„Finlandia“

für Männerchor

UMK 1

Jean Sibelius op. 26, Nr. 7

Deutsche Worte von Hellmuth von Hase

Tenor I/II

Baß I/II

O Hei-mat, sieh des Mor-gens hel-le Schwin-gen, —
Ge-lieb-te Hei-mat, dei-ner Frei-heit Stun-de, —

— der sieg-reich Nacht und Trüb-sal ü-ber-wand. — Die Ler-che
— dein Volk hat sie er-kämpft mit star-ker Hand! — In al-le

hör' ich vol-ler Ju-bel sin-gen, — da Schmach und Ker-kers-
Welt drang froh die stol-ze Kun-de: — Frei ist nun Wald und

not-wend-lich schwand. — Ein neu-er Tag will neu-e Frei-heit
See, frei dein Strand! — Der Zwing-herr fiel, der einst dir schlug die

brin-gen, — frei wirst du wie-der, mein Va-ter-land! —
Wun-de. — In Frei-heit le-be, mein Va-ter-land! —

Handwritten musical score for "Finlandia" (Nr. 9, vervolg 1). The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features three systems of staves, each with a vocal line (T1, K1, B1) and a piano accompaniment (K2, B2). The lyrics are in Dutch.

System 1:

- Vocal: LAND. IN FREIHEIT LEBE- MEIN VATERLAND
- Piano: FREI IST WALD UND SEE

System 2:

- Vocal: GELIEBTE HEIMAT! IN ALLE WELT DRANG DIE KUND' IN FREIHEIT LEBE MEIN
- Piano: FREI IST WALD UND SEE

System 3:

- Vocal: VA- TER- LAND! DEINER FREIHEIT JA DEIN VOLK HAT SIE
- Piano: MEIN SCHÖNES VATERLAND! DEI-NER FREI-HEIT JA DEIN VOLK HAT SIE

The score includes dynamic markings such as (MP), (f), and (p), and articulation marks like slurs and accents.

Handwritten musical score for a choir, arranged by Piet van der Sanden in 1988. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of three systems of staves, each with a vocal line (T1, K1, B1) and a piano accompaniment line (T2, K2, B1).

System 1:

- Vocal line (K1): *SEHR ER-KÄMPFT (DEINER FREIHEIT-STUN-DE) IN FREI-HEIT LEBE-*
- Piano line (K2): *SEHR ER-KÄMPFT (alleen koor 2) DEINER FREI HEIT-STUNDE*

System 2:

- Vocal line (K1): *JA, FREI! JA, FREI! IN ALLE WELT DRANG*
- Piano line (K2): *FREI WIRST DU SEIN! O VATER-LAND! MEIN VATERLAND! DRANG*

System 3:

- Vocal line (K1): *FROH DIE STOLZE KUNO' FREI WIRST DU SEIN - GE LIEBTES FINLANDI-A! O FIN-LANDI-A.*
- Piano line (K2): *FROH- DIE KUNO' FREI WIRST DU SEIN - GE LIEB-TES FIN-LANDI-A! O FIN LAN-DI-A*

Tempo markings: *(PESANTE)*, *ALLARG.*, *A TEMPO*.