

"Aus der Traube in die Tonne" 453

(Theobald Kerner, aus den "Radsliedern")

Kurt Lissman

Inleiding (ernstig)

T 1
T 2
B 1
B 2

Aus der Trau - be in die Ton - ne, aus der

3 *mf* **Met vaart** (snelle achtsten)

1. Aus der Trau - be in die Ton - ne, aus der

Ton - ne in das Faß, 1. Aus der Trau - be in die

6 *cresc...*

Ton - ne in das Faß, aus der Trau - be in die Ton - ne, aus der

Ton - ne, aus der Ton - ne in das

8 *f* *mf*

Ton - ne in das Faß, aus dem

Faß, aus der Ton - ne in das Faß, aus dem

11 *f*

Fas - se dann, o Won - ne! In die Fla - sche,

Fas - se dann, o Won - ne! In die Fla - sche,

14 *mf*
 in das Glas, in die Fla - sche, in das Glas. 2. Aus dem

mf
 in das Glas, in die Fl - sche, in das Glas. 2. Aus dem

17 *cresc...*
 Gla - se in die Keh - le, in den Ma - gen, in den Schlund, aus dem

Gla - se in die Keh - le, in den

19 *f*
 Gla - se in die Keh - le, in den Ma - gen in den Schlund,

Ma - gen, in den Schlund, in den

21 *mf*
 und als Blut dann in die

mf
 Ma - gen, in den Schlund, — und als Blut dann in die

24 *f*
 See - le, und als Wort — hier - auf zum Mund, und als

f
 See - le, uns als Wort hier - auf zum Mund, uns als

27
8 Wort hier - auf zum Mund. *mp* 3. Aus dem Wor - te
Wort hier - auf zum Mund. *mp* 3. Aus dem Wor - te et - was

30
8 et - was spä - ter *mf* formt sich ein *f* be - gei - - sternd
spä - ter *mf* formt sich ein *f* be - gei - - sternd

33
8 Lied, *strak* formt sich ein be - gei - sternd Lied, das auf Wol - ken in den *mf*
Lied. formt sich ein be - gei - sternd Lied, das auf Wol - ken in den *mf*

37
8 Ä - ther mit des Men - schen Ju - bel zieht. *poco rall..* *f* 4. Und im *a tempo* *p*
Ä - ther mit des Men - schen Ju - bel zieht. *f* 4. Und im *p*

41
8 näch - sten Früh - ling wie - der fal - len dann die Lie - der fein, und im
näch - sten Früh - ling wie - der fal - len

43 *p*

näch-sten Früh-ling wie - der fal - len dann die Lie - der fein, fal - len

dann die Lie - der fein.

45 *mp*

dann die Lie - der fein_____ nun als Tau auf Re - ben

nun als Tau auf Re - ben

48 *mf* *f* *molto* *f*

nie - der und sie wer - - den_ wie - der Wein, und sie

nie - der und sie wer - - den wie - der Wein,

51 *molto* *f*

und sie wer - den wie - der Wein.

wer - - den wie - der Wein.

f und sie wer - den wie - der Wein.